

《联想思维》 教学设计

一、任务分析

1、教材地位和作用

《设计创意思维》是我校工业设计专业的核心基础课程，也是学生必须掌握的核心技能之一，为学生进行设计的方案开发打下基础。本课教材选自 21 世纪全国高等院校艺术设计系列使用规划教材《创意思维》，教材内容以课堂训练与讨论为导向，通过理论与案例相结合的学习方式，突出“以引导为主”的原则，着重以训练的方式帮助进行思维发散，同时辅以案例的讲解加深对方法运用的理解。

《联想思维》一课是教材第二章的第二节教学内容，是头脑风暴与思维导图结合的延伸，处于创意思维中承上启下的一个关键内容。联想思维是获得设计灵感的一个重要手段，本课主要介绍了联想思维有关的知识，包括概念、类型以及结合头脑风暴与思维导图的运用。

2、学情分析

本课的授课对象是我校 18 级工业设计专业的学生。他们经过头脑风暴与思维导图的训练，对获取创意思维的形式有了一定的了解。但创意思维在设计中实际应用知识仍不是很完善。所以比较全面的探索学习关于联想思维方面的知识是必要的。

前面课程中学生已经学习了头脑风暴与思维导图的相关基础知识及其操作形式。本堂课通过对之前课程知识的结合，通过集体和个人形式进行集思广益，根据给定的中心词，创造出新的设计的想法。

二、教学目标

依据“设计创意思维课程标准”和学生获得知识、培养能力及思想教育等方面的要求，制定如下教育教学目标：

1、知识目标：

- (1) 了解联想思维的形式及其定义。

- (2) 理解联想思维的类型。
- (3) 列举并判断联想思维实际应用的例子。

2、能力目标：

掌握如何开展联想思维。

3、情感目标：

- (1) 培养创新意识。
- (2) 培养关注生活的习惯。
- (3) 培养静心思考的能力。

三、重点难点

1、**重点：** 联想思维的类型。

2、**难点：** 分析、整理和归纳学生的各种观点，使学生养成搜集、思考和关联的习惯。

四、教学方法及策略

1、教学方法：

采用讲授法、练习法和任务驱动法的教学形式，课程内容知识点以老师讲授为主，学生参与到课堂活动当中，通过课堂训练的方式引导学生进行思考，并结合之前课程内容加深对课程内容的认知。

2、教学策略：

(1) 混合式学习：

为充分调动高职学生的学习积极性，避免直接讲授造成的学习兴趣降低。将学习的主动权从教师转移给学生，教师仅对课程的主要知识点进行讲授，设置对应训练与练习，通过课堂活动的形式开展，以学生为中心，老师从中仅做主持和引导作用。

(2) 学习任务：

新课的学习设计遵从内化的四个过程，循序渐进发布任务，饱满的学习任务提高了课堂效率，使学生始终围绕教学目标开展学习活动。

五、教学资源

1、**教学环境：** 多媒体教室

2、资源准备：联想思维课件，任务单（见附表）

六、设计思路

本堂课主要采用以学生活动为主的教学模式，教学过程设计理论依据来自知识内化规律。

1、基于现阶段学生已经学习了头脑风暴与思维导图的开展形式与作用，为避免学生对三者产生混淆，本节课采用教师讲授，学生通过参与课堂活动的形式开展。

2、课堂内化的过程是将显性知识转变成隐形知识的过程。根据内化的过程：起点（对比/思考/提问/总结），快车道（学习模仿），量变到质变（大量运用），自我的转变（演化和创新）四个过程，课堂设计也将以此来逐步推进，突出重点攻克难点。

3、课堂流程采取教师讲授知识点，课堂活动从学生集体参与到个人独立完成的形式，从中进一步对学生思维做启发。

七、教学过程及说明

（一）课前准备

| 教师活动 | 学生活动 | 教学评价 | |
|---|----------------------------------|-------------------------|---------------------------|
| | | 学生互评 | 教师评价 |
| 1、补充词组空缺，使得词组之间产生联系（①姚明→_____→汽车；②教师→_____→轮胎），发布到蓝墨云班课作为课前练习。 2、准备全体参与的联想发散中心词。 3、准备个人独立进行联想发散的词。 4、准备联想思维讲授课件。 | 学生在蓝墨云班课完成老师布置的课前练习，初步了解本章节课程内容。 | 学生在蓝墨云班课中通过互评发现创意联想的亮点。 | 根据学生补充中间的词组对学生的思维发散做初步了解。 |

【设计意图】本环节的内容以教师活动为主，为课堂教学及活动做准备。学生通过课前小练习了解本章节课程内容。

（二）课堂内化

（1）旧课复习。（5分钟）

| 教师活动 | 学生活动 | 教学评价 | |
|------|------|------|------|
| | | 学生自评 | 教师评价 |
| | | | |

| | | | |
|---|-----------------------------|-----|-------------------|
| 导入新课前对头脑风暴和思维导图进行回顾并提出相关问题，通过学生的回答引入新课。 | 学生利用自由发言的形式给出自己针对老师提出问题的答案。 | 见附表 | 检验学生对上节课知识点的掌握程度。 |
|---|-----------------------------|-----|-------------------|

【设计意图】通过自由回答的形式，在比较之前课程内容区别的同时，既考察学生对知识点的巩固，又调动学生主动学习思考的积极性，同时为接下来的新课做铺垫。

(2) 内化一：理论教学。(10 分钟)

| 教师活动 | 学生活动 | 教学评价 | |
|-----------------------------|------------------------|------|--|
| | | 学生自评 | |
| 通过联想思维案例的举例介绍联想思维的定义、作用及类型。 | 聆听教师的讲授内容，记录课程中不理解的内容。 | 见附表 | |

【设计意图】利用课堂讲授的方式引入课程内容，同时为接下来的课堂活动开展做理论支持。

(三) 课堂体验

(3) 内化二：集体联想。(25 分钟)

| 教师活动 | 学生活动 | 教学评价 | |
|------------------------------------|-------------------|------|----------------------------|
| | | 学生自评 | 教师评价 |
| 提出预先准备的中心词并主持进行思维联想活动，不限制联想的数量及终点。 | 根据老师提出的中心词进行自由联想。 | 见附表 | 根据学生联想发散的词组，了解学生该课知识的掌握情况。 |

【设计意图】此环节通过提出进行联想的中心词，让全体学生参与，自由提出由此想到相关的任何词组。一方面提升课堂气氛；另一方面强化对联想思维知识的理解。

(4) 内化三：自主联想。(25 分钟)

| 教师活动 | 学生活动 | 教学评价 | |
|-------------------------|--------------------------------|------|--|
| | | 学生自评 | |
| 提出其他联想中心词，以个人为单位展开自由联想。 | 1、在 A4 纸上利用之前课程相关知识绘制自由联想思维导图。 | 见附表 | |

【设计意图】本环节将集体联想活动转变成个人自主联想，让学生进行独立联想，为接下来独立进行创意设计打下基础。

(四) 课堂总结

(5) 结果展示。(15 分钟)

| 教师活动 | 学生活动 | 教学评价 | |
|-----------------------------|----------------------|------|----------------|
| | | 学生自评 | 教师评价 |
| 1、主持课堂总结展示活动。 2、教师做课程总结。 | 学生展示绘制的自由联想结果并做相应解释。 | 见附表 | 掌握学生联想思维的运用情况。 |

【设计意图】通过个人展示的方式，用于检验学生通过这三周课程学习之后思维激发的程度。

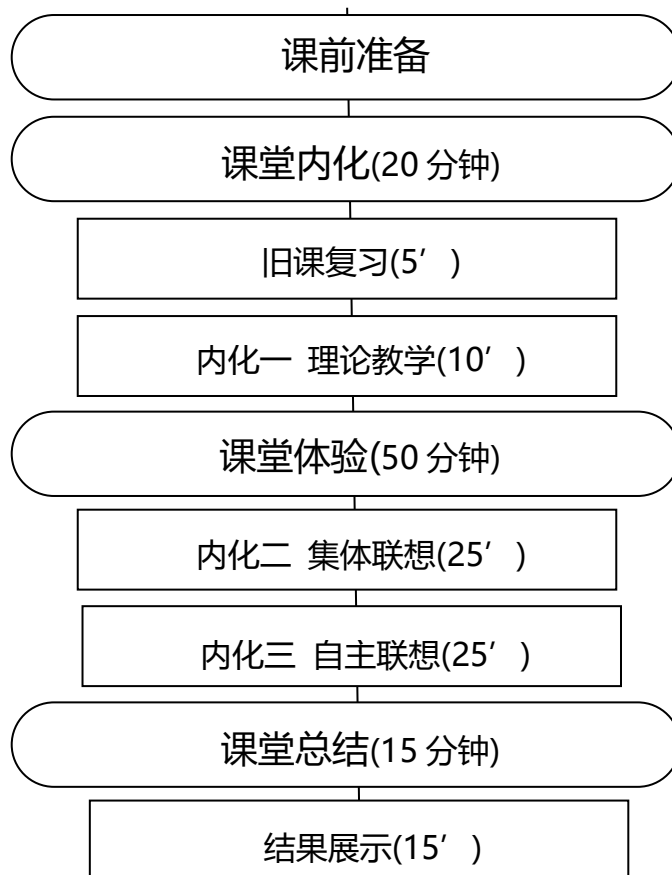
八、教学反思

本课的设计力求在以下两个方面作出创新：

学习过程多样化：教学过程采用教师讲授理论知识，学生通过课堂活动巩固相结合的方式，既降低了课堂纯理论讲解的枯燥乏味，同时也能调动学生的学习的积极性。

教学评价多元化：采取自我评价、老师评价等多种评价方式，同时兼顾学生的学习过程和学习效果，以评价促进教学，鼓励学生更好地投入到后期的学习中去。

九、教学流程



《联想思维》学习自我评价单

| 学习任务 | 学习过程 | 自我评价 |
|--------------|------------------|--|
| 流程一： 旧课复习 | 回答老师提出的问题 | A、复习较好 B、复习但没记 C、没有复习 |
| 流程二： 理论教学 | 聆听教师上课内容 | A、完全理解 B、部分理解 C、很多不懂 |
| 流程三： 集体联想 | 根据老师提出的中心词进行自由联想 | A、能联想十个以上词组 B、能联想五个以上词组 C、能联想五个以内词组 |
| 流程四： 自主联想 | 根据老师提出中心词展开自主联想 | A、能联想三十个以上词组 B、能联想二十个以上词组 C、能联想十个以内词组 |
| 流程五： 结果展示 | 展示自主联想结果 | A、能完全理解课程内容并灵活运用 B、部分理解课程内容且会利用进行思维联想 C、不能理解课程内容 |

《联想思维》任务单

| 任务阶段 | 任务内容 | 任务限时 | 评价方式 |
|------|-----------------|-------|--------------|
| 集体联想 | 以“牙签”为中心进行联想发散。 | 25 分钟 | 学生自评 教师评价 |
| 自主联想 | 以“面包”为中心进行联想发散。 | 25 分钟 | 学生自评 |